

ATÉ O ANO QUE VEM!

Grupos de Dança Holandesa fazem a festa no encerramento da 41ª Expoflora

fotos: Beto Garavello

ELEIÇÕES MUNICIPAIS 2024

**Cerca de 12 mil
eleitores vão
às urnas neste
domingo em
Holambra**

Fábio Pozzebom / Agência Brasil



Campanha na cidade foi marcada por atividades nos bairros, com visitas de candidatos às residências e prestação de contas. Holambra conta 35 seções eleitorais distribuídas em quatro locais de votação - as EMEBs Jardim das Primaveras, Parque dos Ipês e Jardim Flamboyant, e a Escola Estadual Ibratina Cardona. Confira lista com seções e locais e saiba onde votar no dia 6.

3



Foram 16 dias de muitas atrações, beleza e encantamento, que fizeram a alegria de milhares de visitantes vindos de toda a região e de diversas cidades do País. No encerramento da Festa, uma atividade de integração realizada pelos grupos de Dança Folclórica Holandesa se destacou como um exemplo de preservação das tradições culturais do município, que já viraram símbolo do evento.

5-7





Artigo

Meio ambiente: e eu com isso? Piracema e rodada

Certamente, um dos fenômenos naturais mais gloriosos e fantásticos que ocorre na natureza é a migração de animais, aves e as piracemas (no caso dos peixes). Quem assiste aos incríveis filmes da natureza e aqueles que têm o privilégio de ver com “os próprios olhos que a terra há de comer”, como diz o ditado, já sentiu a euforia de presenciar esse fenômeno: a migração.

Ver uma migração das andorinhas que vão até o Canadá para procriar; baleias que saem do Polo Sul e vêm para as nossas águas para terem seus filhotes; tartarugas marinhas (somente as fêmeas) que saem do mar e vão para as praias botar seus ovos para que o calor da areia os choque: a grande migração cerca de 1,5 milhões de gnus e outros mamíferos, como é frequentemente observado na África, é algo inesquecível.

Mas o mais intrigante é a piracema (e a “rodada”, que é a volta dos peixes depois da desova, um fenômeno ainda pouco conhecido, mas que vivenciei uma única vez quando era criança e que inesquecível) ...

Muitas espécies de peixes, para amadurecerem sexual-

mente, devem queimar as gorduras acumuladas para ativar o hormônio da hipófise, o que faz com que os óvulos e os espermatozoides amadureçam e possibilitem a reprodução. Para tal, nadam quilômetros, enfrentam correntes e adversidades e não se alimentam, até chegarem aos ambientes tranquilos onde a reprodução ocorre e os alevinos (os peixes recém-nascidos) podem se desenvolver e se preparar para o caminho inverso.

Podemos citar as piracanjubas (espécie de bagre) que saem do mar e sobem o rio Amazonas até chegarem em Iquitos, no Peru, nadando mais de 5.500 km em 6 meses para depositarem seus ovos e depois retornarem ao mar. Da mesma forma, as enguias que saem do Mar dos Sargãos e vão para a Europa ou as manjubas que entram no Rio Ribeira de Iguape-SP para garantir a desova, e as tainhas que saem do litoral do Rio Grande do Sul e nadam até as gamboas de Iguape e Cananéia (sul de SP). Todos são exemplos notáveis.

É importante nomear também as espécies de água doce: os dourados, curimatás e até

os lambaris são alguns dos muitos exemplos.

Mesmo que esse fenômeno fosse visto apenas sob a ótica do valor econômico (o valor ecossistêmico é muito mais significativo), o fenômeno da migração representa milhões de reais. Pode-se acrescentar que o ecoturismo, uma fonte de renda crescente, também se beneficia desses fenômenos. Portanto, os benefícios ecológicos e econômicos, que representam uma fonte de renda para inúmeras pessoas, devem ser considerados.

Portanto, não devem ser poupados esforços para garantir a continuidade desse fenômeno, seja através da preservação dos berçários (manguezais, lagoas marginais e gamboas), evitando a construção de barragens (ou, pelo menos, incluindo escadas de peixes) e respeitando a época da piracema (época de defeso).

Essas são algumas das ações que garantiriam, no mínimo, a preservação desse fenômeno maravilhoso.

Para sugerir ou criticar, mande e-mail para gerald@hc2solucoes.com.br.

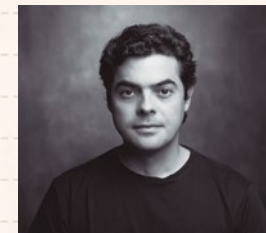
Abraços,

Prof. Geraldo Eysink

www.jcholambra.com

Crônicas

por
**Leopoldo
Jereissati**



Violência Neuronal

Tem um filósofo coreano de uma lucidez incrível que diz o seguinte:

“Cada época possui suas enfermidades. (...) Visto a partir da perspectiva patológica, o começo do século XXI não é definido como bacteriológico nem viral, mas neuronal. Doenças neuronais como a depressão, transtorno de déficit de atenção com síndrome de hiperatividade (TDAH), Transtorno de personalidade limítrofe (TPL), ou a Síndrome de Burnout determinam a paisagem patológica do começo do século XXI. Não são infecções, mas enfartos, provocados não pela negatividade de algo imunologicamente diverso, mas pelo excesso de positividade. Assim, eles escapam a qualquer técnica imunológica, que tem a função de afastar a negatividade daquilo que é estranho” - nome dele é Han, Byung-Chul e esse trecho é de seu livro, Sociedade do Cansaço.

Caramba, será que estamos todos meio dodói da cabeça? Parte que me alivia é a empatia de entender que não estou só nessa e que é contextual; tá difícil para muita gente também.

Parte, me deixa com vontade de ampliar meus horizontes e evoluir na minha relação com tudo o que anda me gerando ansiedade, fugir um pouco mais das telas, me conectar com o real e tangível.

Parte última me faz entender melhor a história da “positividade tóxica”. Me deixa mais maduro para questionar e entender que minha motivação em fazer algo também pode me levar a dar com a cara no muro.



Expediente

Editora Jornal da Cidade de Holambra Ltda - CNPJ 00.007.243/0001-51

Telefone: (19) 3802-2026 - (19) 98835-2244

Edição: Patrícia de Paula

Diagramação: Paulo Franco

Direção: Leila Pacheco

Fundado em 9 de junho de 1994



ELEIÇÕES 2024

Cerca de 12 mil eleitores vão às urnas em Holambra neste domingo

Cidade conta com 35 seções eleitorais, distribuídas em quatro locais de votação

Elza Fiúza / Agência Brasil



Depois de pouco mais de um mês e meio de campanha eleitoral, o primeiro turno das Eleições Municipais 2024 acontece neste domingo, dia 6, em todo o País. Em Holambra, 11.751 eleitores deverão ir às urnas para escolher quem serão os seus representantes na Prefeitura e Câmara Municipal pelos próximos quatro anos, a partir de janeiro de 2025.

Este será o primeiro pleito após a transferência de Holambra da 75ª Zona Eleitoral, em Mogi Mirim, para a 360ª, em Cosmópolis, e a mudança trouxe modificações nos números das seções, por isso é importante que cada eleitor se certifique antecipadamente onde será seu local de votação.

Nesta eleição, Holambra conta com 35 seções distribuídas em quatro locais de votação, que funcionarão entre 8h e 17h. De acordo com a Justiça Eleitoral, serão aceitos, para votação, os seguintes documentos com foto: e-Título, carteira de identidade, identidade social, passaporte, carteira profissional

reconhecida por lei, certificado de reservista, carteira de trabalho e carteira nacional de habilitação.

Ainda de acordo com o órgão, o aplicativo e-Título está disponível na Apple Store e na Google Play Store e pode ser baixado ou atualizado até a véspera do pleito.

Obrigatoriedade - O voto é obrigatório para pessoas brasileiras alfabetizadas com idades entre 18 e 70 anos. É facultativo para analfabetos, jovens com 16 e 17 anos e maiores de 70 anos.

Quem estiver fora do seu domicílio eleitoral e não puder votar poderá justificar a ausência, o que pode ser feito por meio do aplicativo e-Título ou de formulário entregue nos locais de votação.

Disputa na cidade - Holambra apresentou uma chapa única para a eleição a prefeito e vice, formada pelo atual chefe do Executivo, Fernando Capato, do PSD, que concorre à reeleição tendo como vice Miguel Esperança. Para vereador, 59 candidatos disputam as eleições para garantir uma das 9 vagas que compõem a Câmara Municipal da cidade.

Assim como nos demais municípios da microrregião, as eleições em Holambra são disputadas em um único turno. Dos 645 municípios paulistas, 30 têm mais de 200 mil eleitores e, por isso, há a possibilidade de segundo turno, no dia 27 de outubro. Na Região Metropolitana de Campinas, da qual Holambra faz parte, apenas Campinas e Sumaré têm essa possibilidade.

Para saber qual é o seu local de votação, verifique em seu título de eleitor o número da Seção Eleitoral e confira na listagem ao lado. Na página seguinte, confira lista com os 59 candidatos a vereador (a), publicada em ordem alfabética (nome na urna - partido - número de votação).

www.jcholambra.com

Escola Estadual Ibrantina Cardona Rua Dr. Jorge Latour, nº 99 - Centro		
Eleitores que votavam nas seções		Agora votarão nas seções
0158	➔	0250
0159		0251
0160		0252
0161		0253
0162		0254
0163		0255
0165		0256
0166		0257
0170		0258
0179		0259

Escola Municipal de Educação Básica Jardim das Primaveras Rua Leandro Gonçalves, nº 136 - Centro		
Eleitores que votavam nas seções		Agora votarão nas seções
0187	➔	0260
0192		0261
0200		0262
0213		0263
0222		0264
0227		0265
0236		0266
0249		0267
0252		0268
0418		0269
0441	0270	
0466	0271	
0480	0272	

Escola Municipal de Educação Básica Parque dos Ipês Rua Dr. Jorge Latour, nº 753 Morada das Flores		
Eleitores que votavam nas seções		Agora votarão nas seções
0264	➔	0273
0276		0274
0297		0275
0310		0276
0332		0277
0351		0278
0361		0279
0380		0280

Escola Municipal de Educação Básica Jardim Flamboyant Rua Dr. Jorge Latour, nº 964 - Jardim Flamboyant		
Eleitores que votavam nas seções		Agora votarão nas seções
0430	➔	0281
0436		0282
0448		0283
0488		0284

Centro de Yoga Integral

A prática de Yoga Integral, seja ela focada no corpo na respiração ou na mente, procura promover um estado mental amplo e tranquilo, porque é muito mais que só exercícios físicos. Experimente!

☎ (19) 99610-4704 | 📱 yoga_holambra

RELAÇÃO OFICIAL DE CANDIDATOS A VEREADOR EM HOLAMBRA PARA AS ELEIÇÕES 2024

NOME - PARTIDO - NÚMERO	
ALEF ROMÁRIO - PL - 22221	MARIANA GRAÇA - PL - 22013
BOGORELLI - MDB - 15456	MAX - PSD - 55555
CANDINHA - MDB - 15115	NÉIA DO IPÊ - REPUBLICANOS - 10501
CARINA RODRIGUERO - PL - 22120	NORBERTO DEL CET - PODE - 20777
CHAVES DA CAUSA ANIMAL - PODE - 20100	ORIOVALDO VENTURINI - Federação PSDB CIDADANIA (PSDB/CIDADANIA) - 45111
CHIBA - MDB - 15555	PEDRO TOTINO - MDB - 15678
CÍCERO DO SUPERMERCADO - MDB - 15600	PEPE - MDB - 15000
CIDO URSO - PODE - 20444	PERNAMBUCO - PSD - 55123
CONCEIÇÃO DA POLICLÍNICA - Federação PSDB CIDADANIA (PSDB/CIDADANIA) - 45200	POLICIAL JUNIOR - PODE - 20190
CRIS MELO - PSD - 55111	PROFESSORA DELFINA - PODE - 20101
DEYVERSON - PODE - 20123	PROFESSORA FÁTIMA ZEFERINO - PSD - 55112
DINDA AMARAL - PSD - 55130	PSICÓLOGA MILENA BOREGAS - MDB - 15777
DONA YASMIM - PODE - 20151	REINALDO MORAIS - REPUBLICANOS - 10555
DR. LOMANTO - PL - 22000	RICARDO MARTINS - Federação PSDB CIDADANIA (PSDB/CIDADANIA) - 45555
DRA. TÂNIA PSICÓLOGA - REPUBLICANOS - 10888	RIVALDO GONÇALVES - PODE - 20000
EDINHO GALLI - PL - 22222	RÔ DA ENFERMAGEM - Federação PSDB CIDADANIA (PSDB/CIDADANIA) - 45000
EDSON DO PARQUE - PL - 22111	ROGÉRIO UBER - PSD - 55444
ELIS DA CAUSA ANIMAL - PL - 22777	ROMULO PANDOLFO - REPUBLICANOS - 10234
FABIANO SOARES - PSD - 55000	SARONA DA EDUCAÇÃO - REPUBLICANOS - 10444
GERALDO VASCONCELOS - PSD - 55055	SERJÃO - REPUBLICANOS - 10100
GINO DO ESPORTE - REPUBLICANOS - 10123	SUELI DO ARTESANATO - MDB - 15888
HERMINDO DO FUNDÃO - Federação PSDB CIDADANIA (PSDB/CIDADANIA) - 45355	TATI DA FARMÁCIA - PODE - 20222
IRMÃO ROBSON - REPUBLICANOS - 10321	TATU - Federação PSDB CIDADANIA (PSDB/CIDADANIA) - 45620
IVALDO JAPÃO - Federação PSDB CIDADANIA (PSDB/CIDADANIA) - 45007	THEO VERMEULEN - Federação PSDB CIDADANIA (PSDB/CIDADANIA) - 45600
JEAN DA ÁGUA - PL - 22122	THIAGO REIS - Federação PSDB CIDADANIA (PSDB/CIDADANIA) - 45678
JESUS DA FARMÁCIA - PSD - 55333	THIAGO SILVESTRE - PL - 22022
JÔ DA FARMÁCIA - Federação PSDB CIDADANIA (PSDB/CIDADANIA) - 45045	TIÃOZINHO - MDB - 15123
LEANDRO CABELEIREIRO - MDB - 15015	ZÉ CABELO - PL - 22123
MARA LANGERIE - PSD - 55013	ZÉ FIRMINO - REPUBLICANOS - 10222
MARCÃO DO TAXI - REPUBLICANOS - 10245	

Fonte: TSE - <https://divulgacandcontas.tse.jus.br/divulga/#/candidato/SUDESTE/SP/20452024>

DANÇA

Alunos celebram “Semana Move” com atividade na Escola Parque dos Ipês

A Escola Municipal Parque dos Ipês foi palco, no dia 27 de setembro, de uma atividade de “Breaking Dance”, promovida pelo Sesc Campinas em parceria com o departamento municipal de Esportes. A ação fez parte da Semana Move 2024, uma campanha internacional organizada pelo Sesc SP que, entre 21 e 29 de setembro, teve como objetivo incentivar a prática de atividades físicas em toda a América Latina.

Cerca de 200 alunos de 8 turmas do 6º ao 9º ano da unidade de ensino puderam viver uma oficina de “Breaking Dance”. Eles aprenderam os passos e movimentos dessa dança de rua, que é considerada uma das expres-

sões culturais mais vibrantes e populares do mundo.

A atividade desenvolvida apresentou os princípios básicos do Breaking Dance e incentivou a criatividade e a cooperação entre os alunos, reforçando a importância do movimento e da expressão corporal para o desenvolvimento dos estudantes. “Além de promover a atividade física, o evento destacou-se como uma ferramenta de inclusão social, criando um ambiente de diversão e aprendizado”, explicou o diretor municipal de Esportes, Pedro Paoliello.



Al Prefeitura de Holambra



Fernanda Morra
e equipe

Odontologia Preventiva - CRO-36639

atendimento domiciliar (home Care)

 (19) 99288-5579
  @drafernandamorra



Contabilidade & Assessoria Empresarial

- Abertura e alterações de empresa
- Consultoria tributária, fiscal e trabalhista
- Planejamento tributário e gestão de empresas
- Serviço de contabilidade para empresas e produtores rurais em geral

Rua Rota dos Imigrantes, 485 - Sl.s.102 e 103

 (19) 99122.8229 Andrea |
  (19) 99292.5989 Oduvaldo

andrea@oppcontabilidade.com.br | oduvaldo@oppcontabilidade.com.br

www.jcholambra.com

Oduvaldo, há mais de 20 anos prestando serviços contábeis e assessoramento empresarial para Holambra e Região

EXPOFLORA 2024

Encontro de integração da Dança Holandesa encanta público e marca encerramento da Festa

Grupos de Dança Folclórica mantêm viva a herança cultural de Holambra ao longo do ano. Na Festa das Flores, crianças e adultos fazem apresentações emocionantes durante o evento

Gabriela Magalhães

Domingo, 29 de setembro. Depois de se apresentarem ao longo do dia em diversos palcos na Expoflora, debaixo do calor intenso, e após 16 dias de Festa, com apresentações em todas as sextas-feiras e fins de semana, haveria disposição e entusiasmo para mais uma dança, uma brincadeira, um momento de diversão?

Pois quem assistiu a atividade final de integração dos grupos de dança folclórica holandesa no espaço coberto da Expoflora, teve a certeza de que sim. Ali não faltou energia para os meninos, meninas e jovens, que mais uma vez fizeram bonito sobre seus tamancos e encantaram os familiares e parte do público que se manteve no espaço para conferir os últimos momentos de festa.

Desde o ano passado, no último dia da Expoflora, acontece uma grande inte-

gração entre todos os grupos de Dança Folclórica Holandesa. Neste grande encontro, os nove grupos, cada um de uma faixa etária diferente, se reúnem sentados lado a lado numa grande roda. O enorme espaço no meio vira palco, e cada grupo se apresenta para o público e para seus colegas dos outros grupos, com uma dança final escolhida especialmente para aquele momento.

A professora Verônica van den Broek, ex-aluna de Piet Schoenmaker e responsável pelo grupo formado por alunos do 5º ano, destaca que essa atividade de encerramento é o ponto alto do evento. “Quando você vê 220 dançarinos dançando juntos em uma roda, é ‘arrepiantemente’ lindo”, descreve. Esse momento é especial não apenas para os alunos, segundo ela, mas também para os pais, que podem testemunhar o progresso de seus filhos e o valor do trabalho em equipe.

As apresentações de Dança Folclórica Holandesa são



fotos: Beto Garavello

sempre um dos grandes destaques da Expoflora. Todos os anos, grupos de crianças e adultos, formados pelo Instituto Dança Viva, sobem ao palco para emocionar o público com apresentações cheias de cor e alegria.

Fundado pelo casal Ank e Piet Schoenmaker, o instituto preserva essa tradição, que segue viva mesmo após a morte de Piet. Durante os dias de evento, os grupos realizam diversas apresentações que atraem multidões e se tornaram uma das principais atrações da Exposição, mantendo o legado cultural da cidade.

O Grupo Íris, formado por crianças do 5º ano, é o primeiro degrau nessa jornada pela dança. A professora Verônica entrou no grupo quando tinha entre 9 e 10 anos e hoje lidera os mais novos a darem os primeiros passos nessa tradição, passada de geração em geração. As

www.jcholambra.com



aulas de dança começam em fevereiro e, ao longo de meses de preparação, os alunos têm uma hora semanal de ensaio, equilibrando a dança com outras atividades extracurriculares.

Segundo ela, o esforço é recompensado quando, em setembro, as crianças se apresentam na Expoflora. “É extremamente gratificante”, comenta Verônica. “Não tenho palavras para descrever o quão feliz a gente fica”, completa, orgulhosa em ver

os alunos superando a timidez e o nervosismo e entregando apresentações memoráveis. (cont. pág. 6)



TRATAMENTO DOS PÉS

- Unhas micose
- Calosidade
- Verruga plantar (olho de peixe)
- Unha encravada com correção “clip system”

DORIEN PODÓLOGA
(19) 99291-8296

EXPOFLORA 2024

"A empolgação de dançar com as amigas"

Entre as pequenas estrelas do Grupo Íris na Expoflora deste ano estavam Júlia van den Broek, Raissa Itacarambi, Violeta Gonçalves e Lívia Feltrin Hessel, todas com 10 ou 11 anos e estreando no evento. Júlia disse que pretende continuar dançando pelos próximos anos, assim como Raissa, que admitiu ter ficado nervosa ao ver o grande público pela primeira vez, mas que adorou a experiência de tirar fotos e interagir com as pessoas após a apresentação.

Violeta destacou a empolgação de estar ao lado das amigas durante a apresentação. Para ela, dançar em grupo é o mais divertido. Lívia, por sua vez, revelou suas músicas favoritas, "O Sapateiro" e "As Lavadeiras". Todas elas reconheceram o quanto o público aprecia suas per-



Grupo Íris em apresentação no Palco Guarda-Chuvas na sexta-feira, dia 27

mances, o que as motiva a continuar dançando e representando a cultura holandesa em Holambra.

O Instituto Dança Viva, com seus nove grupos, proporciona uma progressão contínua de aprendizado. À medida que as crianças avançam na escola, elas também

mudam de grupo, todos com nomes de flores, até chegar ao Grupo Cactos, destinado aos veteranos que seguem na dança após o término da escola. Verônica frisa que podem se inscrever na dança alunos de todas as escolas municipais e particulares de Holambra. (G.M)



A multidão que aguardava pela Chuva de Pétalas se reuniu para assistir a apresentação dos grupos Íris e Lelies



Integrantes do grupo Íris

Ateliê Bella Art

Pintura acrílica e óleo sobre tela

• Aulas mensais, quinzenais e particulares • Crianças, adultos e idosos

Estrada Palmeiras - Bairro Alegre (19) 98248-5666

Marisa Trippia

Igreja Pentecostal do Evangelho Pleno

Rua Acalifa, 117 B. Groot - Dias de culto: Sábado e Domingo - Horário: 19:30hs



CENTRO ESPÍRITA
semente de luz

Não te precipites nas decisões que devas tomar. Reflete que a Natureza prossegue, imperturbável, cumprindo os ciclos que lhe assinalam a trajetória.

**Palestra pública toda
quinta feira as 20:00hs seguido de passe
Rua Lazinho Fogaça, 151 - Centro - Holambra**

EXPOFLORA 2024

Visitantes se divertem na Expoflora no último fim de semana do evento

A 41ª edição da Expoflora terminou no último domingo, após cinco fins de semana de muito movimento, novidades e atrações que ficarão marcadas para os visitantes de todas as idades, vindos de diversos lugares do País.

Isaura Benedito acompanha a Expoflora desde a primeira edição, há 40 anos. Ela e suas amigas Maria de Lourdes Setin e Marilza Faccini, todas de Artur Nogueira, participaram do evento novamente este ano e destacaram a beleza das exposições e a nostalgia ao lembrar das edições anteriores. “Antigamente, sabe o que tinha que era muito gostoso? As danças que a gente participava. Eles chamavam a gente para participar, o público”, contou Isaura. “Era muito divertido e contagiante”, completou Marilza.

Segundo Maria de Lour-

des, a adequação no campo onde acontece a Chuva foi positiva, pois deu mais espaço para as pessoas aproveitarem o espetáculo. Isaura diz que sentiu falta da presença de Piet Schoenmaker, animando o momento. “A cada ano me emociono quando vejo a Chuva de Pétalas. Vim na primeira Expoflora e estou sempre aqui. Só senti falta do Piet, ele lá em cima era emocionante”, comenta Isaura, sugerindo que o evento poderia voltar a ter um locutor na plataforma da Chuva de Pétalas para aumentar ainda mais a emoção.

Para Cleide Dutra, de Conselheiro Lafaiete (MG), a viagem de ônibus de quase 12 horas valeu a pena. Em sua primeira visita à Expoflora, ela ficou encantada não só com o evento, mas também com a cidade de Holambra. “Tudo aqui é muito bonito, muito limpo. A cidade é apaixonante”, comen-

tou Cleide. Ela veio por incentivo da mãe que já visitou a festa anteriormente.

A publicitária Verônica Maia, de São Paulo, também participou da Expoflora pela primeira vez e destacou a integração das atrações. “As danças, as exposições, tudo se complementa de forma maravilhosa. É difícil escolher só uma coisa preferida que mais gostei”, relatou ela. Verônica ainda demonstrou entusiasmo pela Chuva de Pétalas, mas decidiu ficar mais afastada da multidão, pois estava com sua mãe que usava uma cadeira de rodas.

Enquanto isso, Davi Faccini, de 6 anos, neto de Marilza, aproveitou a Chuva de Pétalas à sua maneira. “Gostei bastante!”, disse ele, antes de sair correndo pelo gramado, jogando as pétalas para o alto e se divertindo com a experiência. (G.M.)

Beto Garavello



As meninas Aline e Leonora vieram de Goiânia com a família e se divertiram muito com as brincadeiras na Chuva de Pétalas.

fotos: Gabriela Magalhães



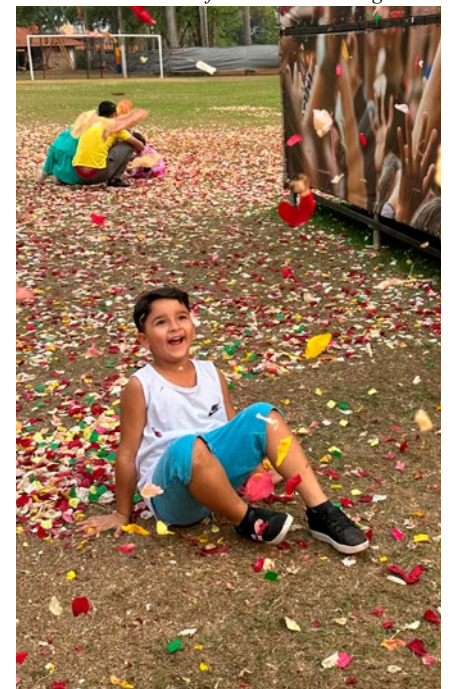
Marilza, Maria de Lourdes e Isaura



Verônica Maia e a mãe Maria do Céu, de São Paulo



Cleide Dutra e sua mãe vieram de excursão de Conselheiro Lafaiete (MG)



Davi brincando no gramado após a Chuva de Pétalas

EDUCAÇÃO

Alunos da rede municipal de ensino de Holambra são semifinalistas do concurso "EPTV na Escola"

Al Prefeitura de Holambra

Estudantes concorreram com redações sobre o tema "Inteligência artificial: aliada ou inimiga do nosso futuro?"

Dois alunos do 9º ano da Escola Municipal Parque dos Ipês se classificaram para as semifinais da 23ª edição do concurso EPTV na Escola, que anualmente seleciona as melhores redações da região. Heitor Mueller Vilela de Carvalho e Nicole Crepaldi Silva ficaram entre os 103 escolhidos. O tema deste ano foi "Inteligência artificial: aliada ou inimiga do nosso futuro?". Os textos foram lidos e selecionados por jornalistas do

veículo de comunicação.

Nesta quarta-feira os 14 alunos do município que participaram da iniciativa – sendo sete da Escola Municipal Parque dos Ipês, quatro da Escola Municipal Imigrantes e quatro da Escola São Paulo, da rede particular –, irão visitar a sede da emissora em Campinas.

"O Concurso EPTV na escola é um momento importante de termos uma avaliação externa da competência leitora e escritora dos nossos

alunos. Ter dois estudantes de nossa rede como semifinalistas é um indicativo que estamos no caminho certo", afirmou a diretora municipal de Educação, Claudicir Picolo.

Agora os holambrenses aguardam a escolha dos 10 finalistas do concurso. A divulgação, segundo a emissora, será realizada no dia 14 de outubro.

O projeto possui 23 anos, recebeu mais de 2 milhões de redações e premiou até agora 200 estudantes.



CULTURA

Teatro Municipal sedia Encontro de Corais neste sábado

Neste sábado, dia 5, a música vai tomar conta do Teatro Municipal. Organizado pelo Coral Harmonia, de Holambra, o Encontro de Corais vai contar com a participação de mais dois grupos: o Coral Pró-Música, também holambrense, e o Coral Campinas, o Coca, que é regido pelo músico Carlos Fiorini, da Unicamp, mesmo regente do Harmonia.

"Será um encontro de três corais que já têm um longo período de

existência, um bom tempo juntos. Será uma confraternização", ressalta Gilberto Wigman, um dos integrantes e responsável pelo Harmonia, que já está junto há 21 anos. O evento é aberto ao público e gratuito. O Teatro Municipal fica na rua Muscarias 1-91.

Beto Garavello/arquivo JC



Coral Harmonia

Transformando vidas,
inspirando o futuro.

Vestibular 2025 Medicina UniFAJ

Prova online dia 26/10



Inscreva-se



Centro Universitário
de Jaguariúna





CRIATIVIDADE

Ateliê Bella Art celebra 30 anos de história, arte e transformação

A professora Marisa Trippia ensina seus alunos de pintura num espaço criativo e acolhedor, onde a prática artística é combinada com o desenvolvimento pessoal

Gabriela Magalhães

O Ateliê Bella Art completa neste final de ano 30 anos de atividade. Fundado pela artista plástica Marisa Trippia, o espaço tornou-se muito mais do que um local de aprendizado artístico - é um refúgio de criatividade, bem-estar e encontros que proporcionam verdadeira transformação pessoal para os alunos, de diversas faixas etárias. Atualmente, Marisa tem alunos com idades entre 4 e 98 anos.

A própria história de Marisa reflete o impacto da arte em sua vida e, consequentemente, na de seus alunos. Ela começou sua jornada artística aos 13 anos, motivada por um bloco de carnaval, em que as

peças vestiam camisetas pintadas a mão. Embora já tivesse contato com a arte através de sua mãe, que era pintora de porcelana, foi a pintura em tecido que despertou a paixão de Marisa. Desde então, ela nunca mais deixou o pincel. Agora Marisa se dedica à pintura em óleo ou acrílica sobre tela.

A decisão de abrir o Ateliê Bella Art veio de forma natural. Marisa começou a ser procurada por pessoas que admiravam seu trabalho e queriam aprender com ela. Inicialmente, ele funcionava em uma pequena sala no centro de Holambra, mas, com o aumento da demanda, Marisa decidiu transformar um local em seu sítio, onde no passado havia uma criação de porcos, num espaço dedicado à arte. Segundo ela, a

natureza ao redor tornou-se parte essencial do processo criativo e do ambiente acolhedor do ateliê.

Marisa enfatiza que o ato de pintar é terapêutico e proporciona uma conexão profunda com o bem-estar. Paula Maria Niens Van Der Geest, aluna há cerca de 12 anos, compartilha como a pintura a ajudou a superar uma fase difícil de sua vida. “Eu precisava me sentir capaz de realizar algo do início ao fim. Nas aulas, eu me sentia realizada, e Marisa sempre incentivava meus projetos. Aos poucos, fui reconstruindo minha autoestima e ganhando coragem para explorar a pintura”, conta Paula. Ela define as aulas como uma terapia, um momento de desconexão do mundo exterior e de presença consigo mesma.

Marisa acredita no poder da arte para melhorar a autoestima e trazer leveza para a vida das pessoas. Muitos de seus alunos chegam ao ateliê sem qualquer conhecimento de pintura, conta a artista, mas, aos poucos, desenvolvem não apenas habilidades técnicas, mas também uma nova forma de ver a vida. “A arte traz cor, alegria e autoestima. Isso é transformador”, ressalta.

Ela diz que não segue uma técnica ou método específicos, sua abordagem é livre e individualizada, respeitando sempre o tempo e as preferências de cada aluno. “Eu

fotos: arquivo pessoal



Marisa Trippia: o ateliê (abaixo) é um espaço transformador tanto para quem ensina quanto para quem aprende



não imponho o que eles precisam fazer. Cada um tem seu jeito de ser, e eu vou guiando dentro do que eles gostam”, explica. Segundo ela, essa liberdade criativa faz com que os alunos desenvolvam seu próprio estilo, explorando desde pinturas clássicas em tela até criações em objetos reciclados.

O ateliê não é apenas um espaço de aprendizado artístico, mas também um ponto de encontro e de trocas. Marisa relata que o ambiente acolhedor do ateliê, cercado pela natureza, é um dos grandes atrativos. Os alunos, de diferentes idades e histórias, encontram ali um lugar para relaxar, criar e compartilhar.

Na semana passada, a artista comemorou seu aniversário, junto com suas alunas, que se tornaram suas amigas.

Com três décadas de história, Marisa continua com muitos planos para o futuro do Ateliê. Ela pretende realizar mais workshops de pintura ao ar livre e expandir suas atividades para envolver ainda mais a comunidade local e novos públicos. Além disso, ela sonha em abrir a sua própria Galeria de Artes. A fundadora acredita que o impacto da arte vai muito além das telas e pincéis. Para ela, o ateliê é um espaço de transformação contínua, tanto para quem ensina quanto para quem aprende.



Reportagem publicada em 1994 no Jornal da Cidade sobre o trabalho de Marisa e a abertura do Ateliê. Espaço foi criado no mesmo ano de fundação do JC, que também completa 30 anos.

5ª RODADA DO CAMPEONATO AMADOR

Goleadas e reabertura do Estádio Zeno Capato marcam o fim de semana

Yuri Esberci

A rodada trouxe o retorno das atividades no Estádio Municipal após reformas e trouxe vitórias expressivas para a competição

Gabriela Magalhães

A 5ª rodada do Campeonato de Futebol Amador foi marcada por goleadas e pelo retorno das atividades no Estádio Municipal Zeno Capato, que passava por reformas e adequações desde maio.

Na quinta-feira, dia 26, o CRB venceu o Guaicurus por 2x1, num jogo disputado do início ao fim, com gols de Eduardo dos Anjos e Otávio Henrique de Oliveira. Já o Tamo Junto venceu o Imigrantes por 2x1, com gols de Daniel Dias dos Santos.

A sexta-feira, 27 de setembro, foi de grandes goleadas. O Los Hermanos deu show e goleou o Joinville por 4x0, com todos os gols marcados no primeiro tempo. Balançaram as redes Carlos Vinícius Rodrigues, Felipe Allan Teixeira, Marcos Silvério e Matheus Zampieri, que se isolou ainda mais na artilharia, agora com sete gols. O time segue como o melhor ataque, com dezoito gols marcados até agora.

Outra goleada veio do Jack Flores, que fez 5x0 sobre o Palmeirinhas, com todos os

gols no segundo tempo. Márcio da Silva Rosa anotou dois, e os outros foram de Thomaz Rodrigues, Caio Eltink e Emerson Fabiano. Até o momento, o Jack Flores se destaca como a melhor defesa, tendo tomado apenas dois gols nas 40 partidas disputadas.

No sábado, 28 de setembro, o duelo entre Brasilense e Resenha 17 terminou empatado em 1x1, num jogo marcado por expulsões. Josivaldo Garcia, do Brasilense, e Bruno Cardoso, do Resenha 17, receberam cartões vermelhos. No mesmo dia, o Grêmio Holambra venceu o Nacional por 2x0, com gols de Lucas Silveira e Ivan Fernando, e mais duas expulsões no Nacional: Caio Augusto de Sousa e William Silva Santos.

No domingo, 29 de setembro, o Fênix não deu chances para o Galáticos e venceu por 4x0, com todos os gols no primeiro tempo, marcados por Jonathan Figueiredo, Vinícius de Pino, Petterson Biondo e Eduardo Pereira. Fechando a rodada, o União venceu o Vila Nova por 2x0, com Bruno Braga e Manoel Faustino dos Santos garantindo a vitória.

O Campeonato de Futebol Amador segue cada vez mais

acirrado. A próxima rodada também acontecerá no Estádio Municipal Zeno Capato (foto) nos dias 11, 12 e 13. Por conta das Eleições Municipais, que correm neste domingo, dia 6, não haverá rodada neste fim de semana.



Aproveite agora as melhores condições para os últimos lançamentos de Holambra.

Florabella (cap.2)
bairro planejado

LOTES A PARTIR DE 250m²
EM LOCALIZAÇÃO PRIVILEGIADA



DÁLIAS
RESIDENCE

APARTAMENTOS COM 2 DORMITÓRIOS
A PARTIR DE 56,84m²



Campeonato de Futebol Amador 2024 - Resultados da 5ª Rodada

Guaicurus 1 x 2 CRB	Brasilense 1x 1 Resenha 17
Tamo Junto 2 x 1 Imigrantes	Grêmio Holambra 2 x 0 Nacional
Los Hermanos 4 x 0 Joenvile	Fênix 4 x 0 Galáticos
Palmeirinha 0 x 5 Jack Flores	Vila Nova 0 x 2 União

CRECI 30434-J
CAF
IMOBILIÁRIA

(19) 99318-5770

@cafimobiliaria | www.cafimobiliaria.com.br



20 DE OUTUBRO

**Preparem-se para “os 7k mais lindos do Brasil”.
Vem aí a Corrida das Flores!**

instagram corridadasflores



A Corrida das Flores, conhecida como “Os 7k mais lindos do Brasil!”, acontecerá no dia 20 de outubro em Holambra. Com saída da praça do Moinho Povos Unidos, a largada é dada com uma Chuva de Pétalas, às 7h, e os atletas percorrerão ruas e alamedas floridas da cidade. O tema deste ano é a Orquídea, portanto os corredores inscritos ganharão uma medalha com o formato da flor. Além da corrida, haverá também a caminhada recreativa de 4 km, sem cronometragem ou classificação.

Podem se inscrever pessoas acima de 16 anos e as premiações serão divididas em categorias geral e por idade, feminino e masculino. Junto com o kit adquirido, em que consta o número e o chip, todos os participantes inscritos ganharão um cupom para participar de um sorteio. Todos vão concorrer a uma ins-

crição para a Meia-Maratona de Buenos Aires, a Argentina, com voos de ida e volta e hospedagem incluídos.

As inscrições para a Corrida das Flores vão até o dia 13 e devem ser realizadas pelo site www.corridadasflores.com.br, onde também é possível consultar o regulamento e obter mais informações.

Os kits serão entregues na véspera da corrida, dia 19, no Moinho, das 9h às 21h. Há também há opção de receber em casa, mediante o pagamento de uma taxa extra. A Corrida das Flores é organizado pela NL Sports e realizada pela LVV Sports.

Serviço

Data: 20/10/2024

Inscrições: até 13/10/2024 às 23:59

Entrega de Kits: 19/10/2024 das 9h às 21h no Moinho Povos Unidos

www.corridadasflores.com.br

**Doação de imóveis rurais e urbanos -
Diferenças entre a pessoa física e a jurídica**

A doação de imóveis é uma prática comum, especialmente no planejamento patrimonial e sucessório. No entanto, ao se tratar de doações feitas por pessoas físicas ou jurídicas, há importantes diferenças tributárias e legais que devem ser observadas. Este artigo abordará essas distinções, com foco na doação realizada diretamente por uma pessoa física e a doação efetuada por meio de uma pessoa jurídica, como uma holding familiar.

Doação de imóvel pela pessoa física

Quando a doação é feita por uma pessoa física, é importante observar alguns aspectos legais e tributários. Em primeiro lugar, a doação é considerada um ato de liberalidade, ou seja, o doador transfere a propriedade de um bem sem que haja contraprestação financeira. No caso de doações de imóveis, há a incidência do Imposto sobre Transmissão Causa Mortis e Doação (ITCMD), que é um tributo estadual.

A alíquota do ITCMD varia de estado para estado, podendo chegar a 8% sobre o valor venal do imóvel, e é paga pelo donatário (quem recebe a doação). Além disso, a escritura pública de doação deve ser lavrada em cartório, e o imóvel precisa ser registrado em nome do donatário no registro de imóveis, o que pode gerar custos cartoriais adicionais.

Outro ponto relevante na doação de imóveis por pessoas físicas é a questão do usufruto. O doador pode

optar por doar o imóvel, mas reservar para si o usufruto, ou seja, o direito de uso e administração do bem enquanto estiver vivo. Isso é uma prática comum no planejamento sucessório, permitindo que o doador mantenha o controle do imóvel até seu falecimento.

Doação de imóvel pela pessoa jurídica (holding)

A constituição de uma holding familiar é uma estratégia amplamente utilizada para fins de planejamento sucessório e proteção patrimonial. Nesse contexto, a doação de imóveis pode ser feita de forma diferente e mais eficiente do ponto de vista tributário.

Uma vez que os imóveis da família são integralizados ao capital social da holding, a doação não é feita diretamente do imóvel, mas sim das quotas sociais que representam a participação na holding. Essa estrutura permite que a família realize a doação das quotas, ao invés de transferir o imóvel diretamente.

Essa modalidade de doação apresenta algumas vantagens:

Flexibilidade e controle: A doação das quotas permite que o patriarca ou matriarca da família continue a administrar o patrimônio, pois, apesar de as quotas serem transferidas aos herdeiros, o controle da holding pode ser mantido por meio de cláusulas específicas no contrato social, como a reserva de poder de voto ou a criação de ações preferenciais, como a golden share.

Economia Tributária: Na doação de quotas de uma holding, o valor base para o cálculo do ITCMD pode ser o valor das quotas sociais, que muitas vezes é menor do que o valor venal do imóvel em si. Isso pode resultar em uma menor incidência de imposto comparado à doação direta do imóvel pela pessoa física.

Simplificação no processo sucessório: A doação de quotas evita a necessidade de transferências formais dos imóveis no registro de imóveis, uma vez que o patrimônio já está registrado em nome da holding, facilitando a gestão patrimonial.

A escolha entre realizar a doação de imóveis diretamente ou por meio de uma holding familiar deve ser feita com base nos objetivos de planejamento sucessório e nas implicações tributárias. A doação por uma holding costuma ser mais vantajosa em termos de economia de impostos e continuidade do controle do patrimônio. Contudo, é essencial contar com uma assessoria jurídica e contábil especializada para garantir que o processo seja feito da forma mais eficiente e segura.



Dr. Caius Godoy (Dr. Da Roça)
Advogado e Presidente da Comissão de Agronegócios e Assuntos Agrários da OAB Jaguariúna. E-mail: caius.godoy@adv.oabsp.org.br

Holnet
Telecomunicações

Internet via fibra óptica e rádio

(19)3802-1857 www.holnet.net.br



por Izildinha Pilli

e-mail: izildinapilli@uol.com.br

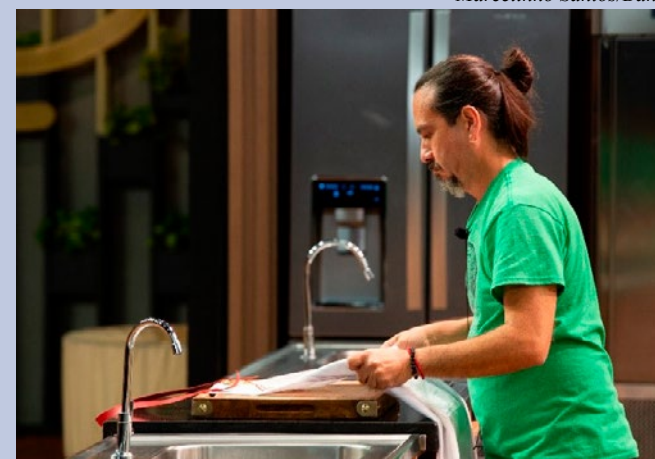


Três em um - Pelo que vejo, o SBT não quer contratar mais apresentadores. A maioria dos quadros são apresentados em demasia pelas filhas do saudoso Sílvio Santos. Às vezes, fica meio exagerado, né? Sempre as mesmas carinhas. O apresentador Evaristo Costa, ex-Globo, revelou detalhes de sua vida após ser diagnosticado com a Doença de Crohn. Durante sua participação no podcast PodCringe, o apresentador relatou detalhes sobre a sua condição autoimune. Ao longo da conversa, o jornalista contou que acabou perdendo 22 quilos por conta do tratamento. Dia 30 de setembro foi o aniversário do Durval, nosso querido Xororó. Recebeu milhares de mensagens das mais carinhosas possíveis. Enquanto isso seu parceiro José (Chitãozinho) está passando umas férias lá em Munique, com sua esposa Márcia. Ele está postando várias passagens, entre elas a participação deles na Oktoberfest, festa que acontece há 200 anos.

Roberto sai por causa do Bacalhau al Pil Pil

- A noite da terça-feira (1) foi marcada pela eliminação do paulistano Roberto do MasterChef Brasil. O participante, que era visto como um dos favoritos à final, deu adeus ao talent show depois de pecar no preparo do bacalhau al pil pil, prato típico da Espanha. Segundo Erick Jacquin, Helena Rizzo e Henrique Fogaça, ele deslizou na emulsão necessária para o molho, por isso foi o escolhido para deixar o jogo.

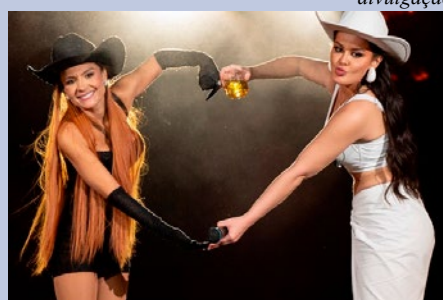
Marcelinho Santos/Band



Mulher depois dos 40 fica invisível - Claudia Raia e Jarbas Homem de Mello foram entrevistados pela atriz Flávia Alessandra no Viva Bem No Seu Tempo, evento do UOL realizado no último sábado (28). O casal, que ficou junto depois dos 40 anos, falou sobre as vantagens de começar um relacionamento na maturidade: "Suas escolhas são diferentes e você quer estar nesse lugar", disse Jarbas. "Depois dos 40, quando entra na menopausa, a mulher é colocada num buraco e ali ela permanece invisível até ressurgir aos 80 como a velhinha fofinha. Todo mundo diz que você não pode mais nada, que você não pode sonhar a longo prazo, que você tem que ter sonhos curtos, michos. Graças a Deus, hoje tem muita gente falando sobre isso para que nos tornemos um grupo mais forte, mais potente e nos encorajemos", disse Claudia.



Luz na passarela: lá vem elas - De bota, chapéu e com muito estilo, Maiara e Maraisa — que nasceram no Tocantins mas ganharam popularidade a partir de Goiás — voltaram à capital do sertanejo para gravar um novo projeto, intitulado "iMEMsidão". As seis primeiras faixas do audiovisual chegaram no último fim de semana às plataformas. Delas, quatro são inéditas, com destaque para "Vai Lá" (Clebinho/ Matheus Costa/ Renato Sousa/ Lari Ferreira). "Essa música foi abraçada pelos fãs assim que a respectiva guia dela foi postada nas redes, às vésperas da gravação, por isso vamos começar a divulgação com ela", explicam as irmãs, lembrando que o registro em vídeo já foi postado no canal oficial de MeM no YouTube.



Ou foi o glaucoma ou sem noção - Gente, domingo passado (29/09), eu assistia ao Programa Sílvio Santos, o quadro Jogo de Três Pistas, com participação de Marrone, que faz dupla com Bruno, e seu sobrinho Breno Ferreira. Achei o comportamento do Marrone muito sem noção, porque ele estava constrangendo a apresentadora, chegando cada vez mais perto dela. Choveu de comentários nas redes sociais. Só que tem um detalhe importante. Marrone perdeu parte da visão após um glaucoma. Mas acho que também afetou a audição. Ele não entendia nada do que a Patrícia falava. Foi difícil esse jogo, heim?

 [jacarandaimoveis / www.jacarandaimoveis.com.br](https://www.jacarandaimoveis.com.br)



ENCONTRE O IMÓVEL
do seu sonho
COM A GENTE!

CONSULTE OPÇÕES:

(19)3802-1011/3802-1012  19 97107-2361


A sua imobiliária em Holambra